



Les pièces de designers iconiques du XX^e siècle défient les sommets

La lumière, fil conducteur

Longue et étroite, la cuisine aligne des meubles en vieux bois et un plan de travail en Corian couleur pierre. Elle s'étire jusqu'à la salle à manger sous le plafonnier "Infinito 12" de Davide Groppi (chez Serra Luminare). Piano de cuisson (Lacanche), robinetterie (Cea Design) et table roulante (Ikea). Au fond, table et chaises paillées signées Charlotte Perriand. Dans le chalet, l'hommage à l'architecte savoyarde, créatrice de l'emblématique station de ski Les Arcs à la fin des années 60, est récurrent.