

LIVING

Davide Groppi Between East And West



Davide Groppi, alla guida dell'omonima azienda Piacentina, produce e distribuisce lampade in tutto il mondo dalla fine degli anni '80.

La sua indipendenza creativa e imprenditoriale gli ha permesso di sviluppare progetti artigianali che riassumono la sua idea di "luce sartoriale" in cui semplicità, leggerezza, fantasia ed emozione sono componenti fondamentali. La luce diventa così una meravigliosa occasione per sedurre ed emozionare, per raccontare storie e creare atmosfere suggestive attraverso progetti che arrivano dal cuore al cervello, con una tendenza alla continua ricerca e all'innovazione.

Il lavoro di Davide Groppi e del suo affiatatissimo team con il quale condivide lo sviluppo di tutte le idee, è stato più volte riconosciuto attraverso pubblicazioni e premi ed ha conquistato un posto nel panorama internazionale grazie a prodotti come la lampada da terra Q, la lampada da tavolo Palpebra, la filiforme Sampei, i punti luce Nulla, ormai considerati dei classici nel lighting design.

La nuova collezione di lampade, presentata a EuroLuce e Spazio Esperienze, durante la passata edizione della Milan Design Week, rappresenta per il designer una rinascita, intesa come un nuovo modo di avvicinarsi alla luce. Davide Groppi ha seguito la sua intuizione creativa unendo la sua visione personale alla funzionalità scandinava con l'accostamento delle sue raffinate luci contemporanee a mobili e oggetti originali d'epoca provenienti dal Nord Europa. Il percorso tra le lampade esposte diventa così un viaggio alla scoperta di una matrice comune, basata su una progettualità saldamente legata ai concetti di semplicità, leggerezza, emozione e invenzione, ma anche a quella ricerca di "alta qualità della vita" applicata al quotidiano che ha reso straordinaria l'estetica del design nordico. Ne deriva un percorso creativo nel quale forma e funzione sono unite da un legame di reciprocità.

speaking [LINK >>](#)

