



Daide Groppi.
Disegnare la luce

'Infinito' di *Daide Groppi* è un concetto spaziale, è l'idea di una luce continua, definita da un sottilissimo nastro in acciaio inossidabile con soli 18 mm di larghezza, che taglia lo spazio e produce luce indiretta. Con questo sistema è possibile adattare, tendere e orientare le linee di luce da parete a parete, da soffitto a pavimento, fino a 12 m di lunghezza. Il sistema nasce per smaterializzare l'oggetto lampada, attraverso un nastro sottilissimo in metallo che "taglia" lo spazio e produce luce indiretta e diretta, un omaggio all'arte di Lucio Fontana e ai suoi concetti spaziali. 24 V DC, configurazione LED a 66 – 132 LED, 7200 o 14.400 lm

Ingo Maurer.
La luce è gonfiabile

'Blow Me Up' (design by *Theo Möller*, Ingo Maurer & Team, 2017) è un tubo gonfiabile di "aria illuminata", utilizzabile in diverse configurazioni, a parete, come sospensione o appoggiata a terra. L'apparecchio è arrotolato in una lattina, l'utente lo gonfia e lo posiziona a suo piacere. Realizzato in materiale sintetico e in metallo, il sistema è equipaggiato da una LED strip di 30 W (5000 lm, tc 3000 K, CRI 90), nella quale è integrato l'interruttore sensoriale che irradia la parte riflettente del tubo e diffonde una luce indiretta nell'ambiente in cui è collocato

